

chantal Lascurettes

PORTFOLIO [2025]

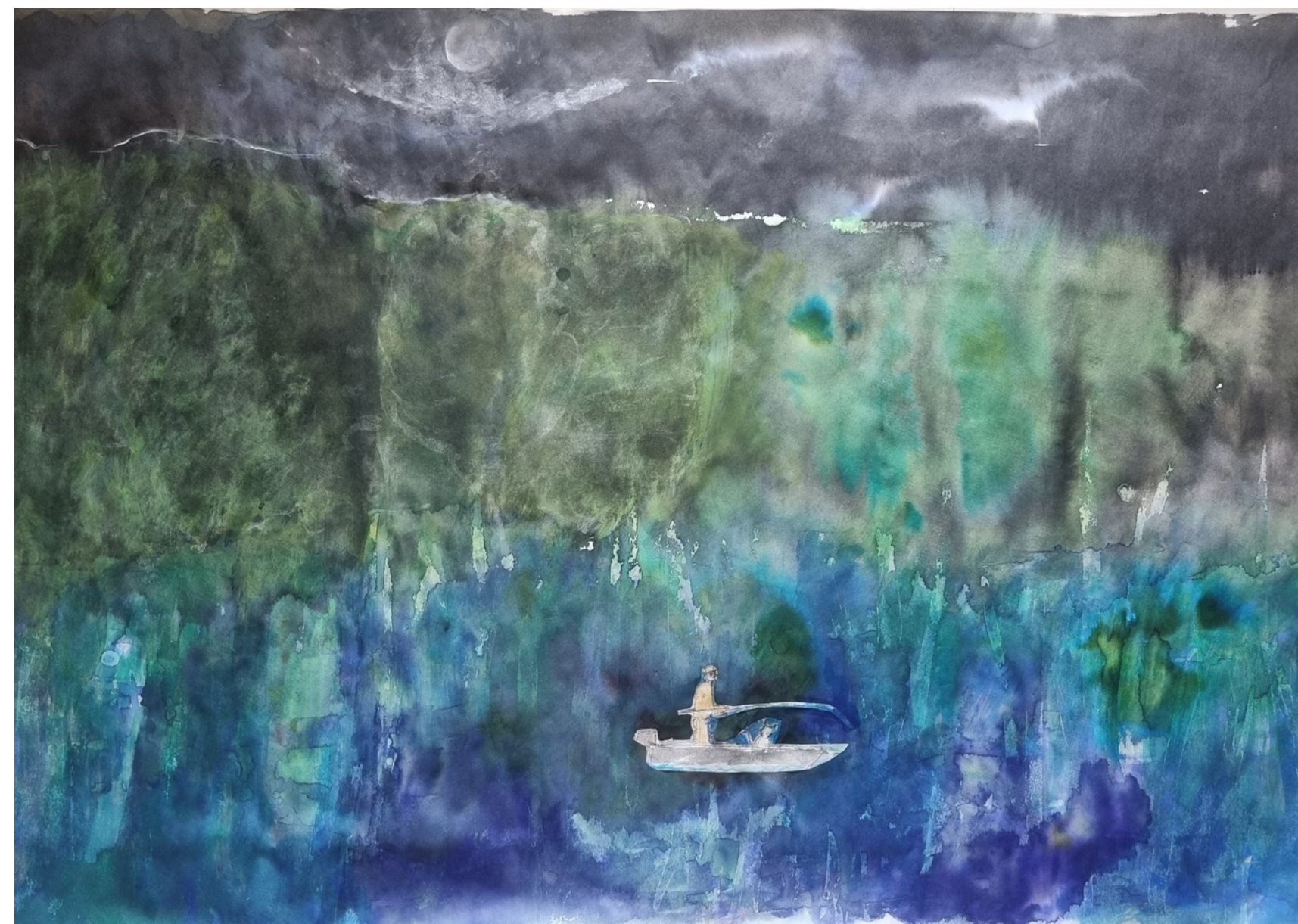




Jour de pêche, 2025
encre et collage
62,5 x 92,5 cm



Jour de pêche 1, 2025
 encre et collage
 62,5 x 92,5 cm



Jour de pêche 2, 2025
 encre et collage
 62,5 x 92,5 cm

... et le vent chasse tout

ici pas de souci de réalisme

juste une évocation



L'encre permet un travail lâché, intuitif auquel la série donne une cohérence

un dessin répond à un autre dessin

parfois les dessins marchent par paire ou se répondent dans le temps

Jour de vent, 2025

encre et collage

50x65 cm

Dans la forêt, 2025
encre
50x65 cm





La troupe en route pour quelques jours de camping, 2025
 encre
 50x65 cm



Le repos de l'ours 2025
 encre
 50x65 cm



Dans la forêt, 2025
encre
50x65 cm

Je récupère d'anciennes encres qui ne me conviennent plus, je les déchire, et j'en fais un autre dessin

.... parfois un dessin engendre un texte

ou à l'inverse un texte engendre un dessin

une histoire se raconte

Rencontre 22025
encre et gouache
50x65cm





Il y a toujours beaucoup d'animaux dans mes dessins
parfois je suis au plus proche de leur morphologie
ou pas.

Madame otarie, 2025
stylo et aquarelle
28x38 cm

Wou Wou (ou Gibbon cendré), 2025
stylo
28x38 cm



Monsieur castor, 2025
stylo, gouache et aquarelle
30x30 cms



Les Constellations / l'homme aux méros, 2025
plume
64x94 cm

(détails)



Les Constellations / Planète Zouzou, 2025

plume

64x94 cm



Les Constellations est la série en cours, je pars de l'univers d'une personne, la mer pour Phil, les jouets pour l'enfant ou encore les oiseaux pour une amie

J'essaie de ne pas occuper le centre mais les bords dans une composition tournante.